

INDICE

Saggi

Fabio Ferrarini

Il «peccato originale» della diplomazia culturale italiana (1889-1943)

Italian cultural diplomacy «original sin» (1889-1943)

5

Sommario | Abstract | Résumé | Extracto

32

America latina

João Carlos Tedesco, Giovani Balbinot e Federica Bertagna

L'esposizione universale di Milano nel 1906 e l'immigrazione italiana nel Rio Grande do Sul

Milan World's Fair of 1906 and the Italian immigration in Rio Grande do Sul

34

Sommario | Abstract | Résumé | Extracto

55

Marco Soresina

The «little history» of an Italian murdered in Rio Grande do Sul

57

Sommario | Abstract | Résumé | Extracto

74

Bruno Cimatti

Una guerra, dos fascismos. Indagaciones sobre la recepción de la Guerra Ítalo-Etíope en la colectividad italiana de Bahía Blanca

One war, two fascisms. An inquiry on the response of the Italian community to the Italo-Ethiopian War in Bahía Blanca

76

Sommario | Abstract | Résumé | Extracto

93

Nuove mobilità

Cristina Franchi

Non solo *brain drain*: il caso svizzero di Basilea

Not just brain drain: the Basel case

95

Sommario | Abstract | Résumé | Extracto

116

Sara Ingrosso

Nuove mobilità

New mobilities

Sommario | Ab

Rassegna

Convegni

Theorizing the

Libri

Michele Colucci

Rapporto 2016

Giuseppe Mori

nel grande es

Caterina Soffici

Teresa Fiore, *P*

Migrations and

Catia Brillì, *G*

1700-1830 (Jen

Philip V. Cann

Sacco-Vanzetti

John Cappelli,

Luigi Grassia,

del Mississippi

Antonio Nicasc

storia al tempo

<i>Sara Ingrosso</i>	
Nuove mobilità e plurilinguismo: il caso di Monaco di Baviera	
<i>New mobilities and multilingualism: the case of Munich</i>	118
Sommario Abstract Résumé Extracto	136

Rassegna

Convegni

<i>Theorizing the Italian Diaspora (Davide Battente)</i>	138
--	-----

Libri

Michele Colucci e Stefano Gallo (a cura di), <i>Fare spazio. Rapporto 2016 sulle migrazioni interne in Italia</i> (Alessandra Gissi)	140
Giuseppe Moricola, <i>L'albero della cuccagna. L'affare emigrazione nel grande esodo tra '800 e '900</i> (Toni Ricciardi)	142
Caterina Soffici, <i>Nessuno può fermarmi</i> (Isabella Insolubile)	143
Teresa Fiore, <i>Pre-Occupied Spaces. Remapping Italy's Transnational Migrations and Colonial Legacies</i> (Cristina Lombardi-Diop)	145
Catia Brilli, <i>Genoese Trade and Migration in the Spanish Atlantic, 1700-1830</i> (Jeremy Baskes)	148
Philip V. Cannistraro e Lorenzo Tibaldo, <i>Mussolini e il caso Sacco-Vanzetti</i> (Francesca Puliga)	150
John Cappelli, <i>Memorie d'un cronista d'assalto</i> , Milano (Andrea Galli)	152
Luigi Grassia, <i>Balla con i Sioux. Beltrami, un italiano alle sorgenti del Mississippi</i> (Luca Coniglio)	154
Antonio Nicaso, <i>Rocco Perri, il Gatsby italiano e la sua incredibile storia al tempo del «Proibizionismo»</i> (Francesco Landolfi)	156

Gianfranco Cresciani, <i>ASIO and Italian «Persons of Interest». A History of Sydney's Federation of Italian Migrants and Their Families</i> (Simone Battiston)	158
Segnalazioni	160
Riviste	
«L'emigrazione antifascista dal Friuli tra le due guerre», <i>Storia Contemporanea in Friuli</i> , XLV (Pietro Pinna)	162
Tesi	164
Teatro	164

Saggi

Il «peccato originale» della emigrazione italiana (1889)

Fabio Ferrarini
Università degli Studi di Trieste

Introduzione

Verso la fine del diciannovesimo secolo, ai confini nazionali, anche quelli culturali in cui Franco Ferrarini ha affrontato da tempo il tema del «nazionalismo culturale», quello italiano e quello tedesco, le comunità nazionali si sono trovate a salvaguardarne sia i valori che gli strumenti di propaganda. In questi anni, state gettate le premesse per le comunità finalmente fondere con quelle del resto. Questo lungo processo (e assai spesso doloroso) di «nazionalismo e dell'irredentismo» aveva riscoperto un tema che doveva solamentemente la disciplina, Richard H. French, che colloca la nascita del «nazionalismo». In fondo, il concetto di «nazionalismo reciproco» attraverso la cultura, che, alimentari e morali, in un mezzo di previsione.