

EDITORIALE

- 7 Perché ci serve l'Italia

PARTE I

ITALIA/ITALIE

- 31 Dario FABBRI e Federico PETRONI - Il limes germanico ferita e destino d'Italia
- 41 Massimo LIVI BACCI - La demografia prima di tutto
- 49 Giovanni COLLOT - Benvenuti nel Veneto, Texas d'Italia
- 61 Stefano Bruno GALLI - La questione settentrionale nell'Europa in frantumi
- 67 Giuseppe BERTA - 'La grande industria è finita con l'Iri. Puntiamo sui medi per non sparire'
- 75 Dario FABBRI - Spaccata e ideologica, l'Italia tra Germania e Stati Uniti
- 85 Keith BOTSFORD - Stupidaggini italiane
- 89 Andrea RICCARDI - È possibile un Commonwealth italiano? (in appendice: Alessandro MASI - Italosfera: a che serve la Dante)
- 101 Alessandro ARESU - Una repubblica fondata sul risparmio (in appendice: A chi interessano le banche italiane)
- 111 Francesco GALIETTI - Italia, cronaca di un escondizionamento annunciato
- 117 Isaia SALES - Napoli non è Italia perché Roma e il Nord hanno licenziato il Sud
- 127 Piero MESSINA - La Sicilia come hub dell'intelligence a stelle e strisce
- 133 Michele GROPPi - Il *jibād* non parla (ancora?) italiano
- 143 Carlo JEAN - A che ci servono le Forze armate?
- 151 Germano DOTTORI - Perché ci serve il Vaticano

PARTE II

A CHI SERVIAMO

- 161 Fabio MINI - Usa-Italia, comunicazione di servizio
- 175 Bettina BIEDERMANN e Heribert DIETER - Euro e migranti, le ragioni del divorzio italo-tedesco

- 183 Gianni BULGARI - Euro samizdat
193 Paolo COSTA - Puntare su Venezia perché l'Italia
sia al centro delle vie della seta
197 SUN Yanhong - Il senso dell'Italia per la Cina lungo la Bri
203 Paolo DEGANUTTI - Il porto franco di Trieste piace
a Mitteleuropa e Cina. L'Italia è altrove
(in appendice: Zeno D'AGOSTINO: 'Siamo tornati
agli splendori asburgici')

PARTE III

LA DESTRUTTURAZIONE DELL'ESTERO VICINO

- 215 Mattia TOALDO - Ma in Libia siamo protagonisti
223 Mirko MUSSETTI - All'Italia conviene l'irredentismo romeno
231 Paolo QUERCIA - Perché abbiamo perso i Balcani
241 Pietro ALEOTTI - Che cosa (non) resta della Bosnia-Erzegovina

AUTORI

253

LA STORIA IN CARTE

a cura di Edoardo BORIA

255